

Na wystawie zaprezentowane zostaną obrazy twórców nieprofesjonalnych ,między innymi moje także a oto i one.



,,Oczko'' I znikąd szósty zmysł podpowie Ci czy kochany jesteś i czy kochasz…bo czy oczy prawdę powiedzą…gdy pogłaszczesz smak szeptu wonnego… To jest takie moje odniesienie- do słów- Antoine de Saint – Exupery- Najważniejsze jest niewidoczne dla oczu…sercem patrz.

Kraina wschodzącego słońca opis; ,,Kraina wschodzącego słońca''- Odnaleźć słońce w sobie i znaleźć się w jego krainie, gdzie ciepło miłości nas otacza i wiary powiew na jutro a nadziei dotyk muska… I budzi się słońce każdego ranka…





Będąc w McDonald i przyglądając się tam ludziom jedzącym fast.foody,frytki i inne smakołyki...przypomniał mi się obraz Van Gogha ,,Jedzący kartofle'' z którym to,po przeszło stu latach od jego namalowania mogłam porównać obecną sytuację...i nawiązać dialog z wielkim artystą.
Na obrazie mistrza Van Gogha ; Dawne czasy,gdzie styrani pracą na polu wieśniacy,jedli kartofle z jednej misy...
Dziś jemy frytki,fast foody,takie przygotowane dla nas ,,gotowce''.Jest nam w dzisiejszych czasach inaczej aniżeli dawniej spracowanym ziemią chłopom.Plony swej pracy zbieramy dziś inaczej...w zamian otrzymując frytki.
Dawniej zwykłe kartofle,dziś frytki...co będziemy przygotowywać do zjedzenia z ziemniaków za następne sto lat...

Obraz miał nosić tytuł,,Jedzący frytki'' lub ,,Jedzący fast foody'' ale...akurat trwał Best Festiwal 2010r i ogłoszono konkurs plastyczny na obraz o tematyce filmowej...i tak też obraz mój nazwany został ,,Wielkie żarcie'' ,co myślę że i dobrze się stało,bo zdobył w tymże konkursie II Nagrodę a obecnie znajduje się w kolekcji Muzeum Śląskie w Katowicach

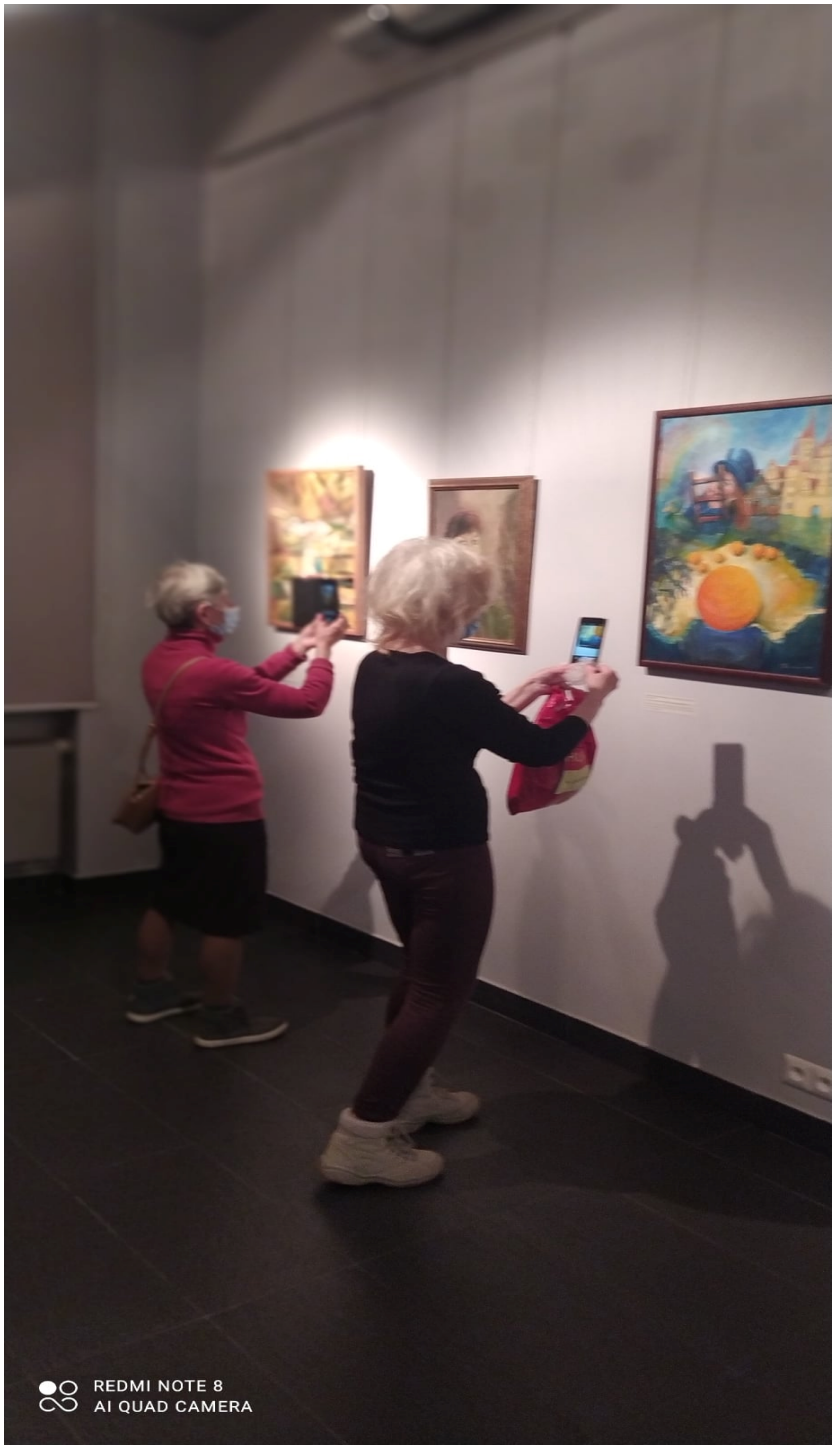
Autoportret- Namalowałam siebie patrząc w swoje odbicie w lustrze w otaczającej scenerii mnóstwa obrazów ,zapachu terpentyny ,dotyku farb a było to 11 lat temu w pracowni mistrza Piotra Naliwajko... Lubie malować portrety kiedy przede mną ktoś siedzi, jest to dla mnie bardzo ważne ponieważ pozwala mi to przelać na płótno więcej aniżeli widzę...atmosferę miejsca,uczucia odczucia i emocje osoby portretowanej. Po tylu latach ,pełnych zmian w moim życiu, powoli dojrzewa we mnie pomysł namalowania swego nowego autoportretu ...




REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA


REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA


REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA



Wieczorek

Pani Urszula Wieczorek-kurator wystawy i Pani Elżbieta Dębowska-Dyrektor Muzeum Miejskie w Zabrzu a w tle obrazy autportrety Ewalda Gawlika.

Pani **Urszula Wieczorek**-kurator wystawy i Pani Elzbieta Dębowska-Dyrektor Muzeum Miejskie w Zabrzu. oraz Sabina Pasoń na tle swoich obrazów.

Piękna wystawa wiele wyjątkowych obrazów,warto się wybrać,wystawa czynna będzie do końca lutego. Wielu twórców bierze udział w tej wystawie .Wystawiane są obrazy-portrety autorstwa Sabiny Pasoń , Ewalda Gawlika,Pawła Wróbla z Grupy Janowskiej.Kuratorem wystawy jest Urszula